

Nel 2015 *Letteratura & Letterature* giunge al decimo ciclo di conferenze, mentre il *Centro Teatrale Bresciano Teatro Stabile di Brescia* festeggia i suoi primi quarant'anni di attività (1975-2015). Per celebrare entrambi gli anniversari, la *Facoltà di Scienze linguistiche e Letterature straniere* dell'Università Cattolica del Sacro Cuore propone una serie di incontri letterari dedicati ad alcune delle opere che sono state messe in scena grazie a produzioni dello *Stabile* bresciano. Il ciclo delle conferenze sarà aperto da una conversazione a due voci, nella quale Paola Carnignani e Gigi Cristoforetti rifletteranno, sullo sfondo di una ricostruzione storica, sul ruolo del teatro nella realtà cittadina.

La scelta degli autori e dei testi cui dedicare le otto conferenze non è stata facile. Preme qui sottolineare che non si è basata su valutazioni qualitative d'alcun genere, né di carattere teatrale né letterario. Per restare nei limiti di tempo previsti dalla rassegna stessa sono stati seguiti altri criteri: innanzi tutto sono state escluse opere e spettacoli di cui in questi dieci anni di *Letteratura & Letterature* si è già parlato; inoltre si è voluto ricordare un ampio numero di registi che hanno lavorato con lo *Stabile*; infine, ma forse soprattutto, si è cercato di mantenere più aperta possibile la prospettiva internazionale che è propria della *Facoltà di Scienze linguistiche e Letterature straniere*.

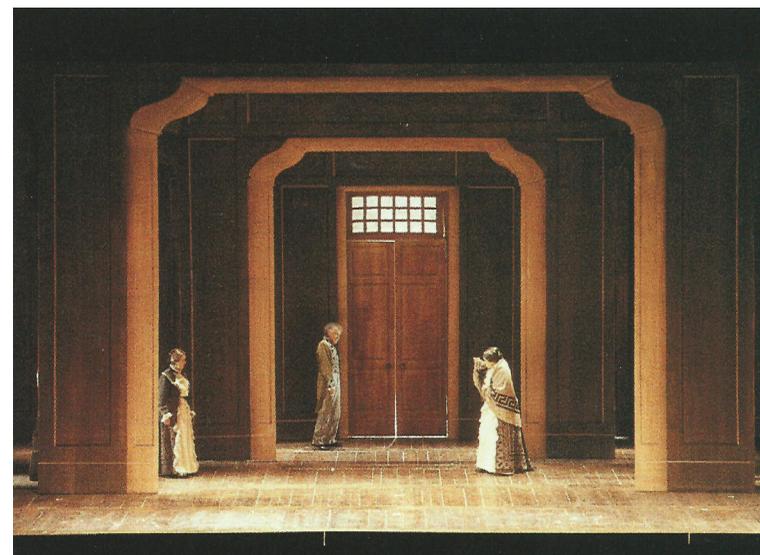
Direzione scientifica: Lucia Mor

Informazioni

Università Cattolica del Sacro Cuore
Servizio Formazione Permanente
C.da Santa Croce 17 - Brescia
Tel. 030.2406501-504 Fax 030.2406505
E-mail: form.permanente-bs@unicatt.it
www.bs.unicatt.it/letteraturaletterature/
www.ctbteatrostabile.it

FACOLTÀ DI SCIENZE LINGUISTICHE E LETTERATURE STRANIERE
DIPARTIMENTO DI SCIENZE STORICHE E FILOLOGICHE

10 anni di Letteratura & Letterature Ricordando i 40 anni del CTB



Ciclo di conferenze

Note per i docenti

Le conferenze rientrano nelle iniziative di formazione e aggiornamento dei docenti realizzate dalle università e automaticamente riconosciute dall'Amministrazione scolastica, secondo la normativa vigente, e danno luogo - per insegnanti di ogni ordine e grado - agli effetti giuridici ed economici della partecipazione alle iniziative di formazione.

Note per gli studenti

Le conferenze rientrano nelle tipologie di esperienze che danno luogo ai crediti formativi riconoscibili per l'esame di Stato (conclusivo del II ciclo di studi) come recita il D.M. 49 del 25.02.2000, nonché ad eventuali crediti formativi universitari.

21 ottobre - 17 dicembre 2015

ore 17.00-18.30

Sala Polifunzionale

Via Trieste, 17 - Brescia

In collaborazione con:



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

Mercoledì 21 Ottobre

Saluti

Mario Taccolini

Coordinatore didattico-organizzativo della Facoltà di Scienze Linguistiche e Letterature Straniere
Università Cattolica del Sacro Cuore sede di Brescia

Gian Mario Bandera

Direttore del Centro Teatrale Bresciano

Gigi Cristoforetti

Progettista e programmatore per lo spettacolo dal vivo

Dentro la città, verso l'Europa

Paola Carmignani

Critica teatrale del Giornale di Brescia

Appunti per una storia

Conclusioni

Carla Boroni

Presidente del Centro Teatrale Bresciano

Giovedì 19 Novembre

Marisa Verna

Docente di Letteratura francese
Università Cattolica del Sacro Cuore

**Berenice
di Jean Racine**

ricordando:

Stagione 1993/1994

Berenice

di Jean Racine

Regia di Sandro Sequi

Interpreti: Piera Degli Esposti, Aldo Reggiani,
Pino Censi, Beatrice Faedi

Giovedì 26 Novembre

Ermanno Paccagnini

Docente di Letteratura italiana
Università Cattolica del Sacro Cuore

**La colonna infame
di Alessandro Manzoni**

ricordando

Stagione 1994/1995

La colonna infame

di Alessandro Manzoni

Regia di Mina Mezzadri

Interpreti: Roberto Trifirò, Virginio Gazzolo

Giovedì 29 Ottobre

Cesare Lievi

Regista e drammaturgo

**Torquato Tasso
di Johann W. Goethe**

ricordando:

Stagione 1985/1986

Torquato Tasso

di Johann Wolfgang Goethe

Regia di Cesare Lievi

Interpreti: Graziano Giusti, Roberto Trifirò,
Mauro Avogadro

Giovedì 3 Dicembre

Adriano Dell'Asta

Docente di Letteratura russa
Università Cattolica del Sacro Cuore

**Ballo in maschera
di Mikhail Lermontov**

ricordando

Stagione 1997/1998

Ballo in maschera

di Mikhail Lermontov

Regia di Valer Malosti

Interpreti: Valter Malosti, Michela Cescon,
Alvia Reale

Giovedì 5 Novembre

Guido Milanese

Docente di Letteratura latina
Università Cattolica del Sacro Cuore

**Edipo
di Lucio Anneo Seneca**

ricordando:

Stagione 1977/1978

Edipo

di Seneca

Regia di Massimo Castri

Interpreti: Virginio Gazzolo, Valeria Moriconi,
Patrizia Zappa Mulas

Giovedì 10 Dicembre

Francesca Crippa

Docente di Letteratura spagnola
Università Cattolica del Sacro Cuore

**La casa
di Bernarda Alba
di Federico Garcia Lorca**

ricordando

Stagione 2005/2006

La casa di Bernarda Alba

di Federico Garcia Lorca

Regia di Cesare Lievi

Interpreti: Paola Mannoni, Dorotea Aslanidis,
Paola Vandelli

Giovedì 12 Novembre

Franco Lonati

Docente di Letteratura inglese
Università Cattolica del Sacro Cuore

**Ricorda con Rabbia
di John Osborne**

ricordando:

Stagione 1984/1985

Ricorda con Rabbia

di John Osborne

Regia di Nanni Garella

Interpreti: Nanni Garella, Paolo Bessegato,
Patrizia Zappa Mulas

Giovedì 17 Dicembre

Maria Teresa Girardi

Docente di Letteratura italiana
Università Cattolica del Sacro Cuore

**Enrico IV
di Luigi Pirandello**

ricordando

Stagione 2013/2014

Enrico IV

di Luigi Pirandello

Regia di Franco Branciaroli

Interpreti: Franco Branciaroli, Tommaso Cardarelli,
Melania Giglio, Giorgio Lanza, Antonio Zanoletti