

Professioni di cultura

Il labile confine tra cultura e spettacolo

a cura del docente Andrea Kerbaker
per il corso di Istituzioni e politiche culturali

Sempre più, negli ultimi anni, abbiamo assistito a una spettacolarizzazione della cultura, sulla quale si è molto dibattuto. Il confine, infatti, è labile, perché non sempre è facile mantenere dritta la barra della qualità dei contenuti. Alcuni personaggi del mondo culturale lo fanno abitualmente: a loro abbiamo chiesto di condividere le loro esperienze con gli studenti dei corsi di *Istituzioni e politiche culturali*.

3 OTTOBRE

FLAVIO CAROLI

10 OTTOBRE

FILIPPO DEL CORNO

17 OTTOBRE

STUDIO AZZURRO

24 OTTOBRE

UGO NESPOLO

31 OTTOBRE

ROSSELLA CITTERIO

7 NOVEMBRE

LELLA COSTA

14 NOVEMBRE

LAURA CURINO

21 NOVEMBRE

SILVIO SOLDINI

28 NOVEMBRE

PAOLO ARCÀ

5 DICEMBRE

SERGIO ESCOBAR

12 DICEMBRE

PHILIPPE DAVERIO

Ciclo di testimonianze

a.a. 2013/2014

Milano, autunno 2013

Aula G.019, ore 13.30-16.30

Università Cattolica del Sacro Cuore
Largo A. Gemelli, 1 - 20123 Milano



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore